

Niu lott us Gott, denn Herren

Urtext: Nun lasst uns Gott dem Herren - EG 320
Ludwig Helmbold 1575
Plattdütske Text: Dieter Stork
Melodie: bei Nikolaus Selnecker 1649

1. Niu lott us Gott, denn Herren,
Dank säggen un ührn ehren
för olle siene Gaben,
dei hei gaff, us teo laben.
2. Denn Luiw, dei Sial, dat Lierben
häf hei ollein us gierben.
Dat olls well hei bewarlden
un doit an nicks nich sparden.
3. Denn Luiw, denn doit hei spiesen.
Un well denn Wegg us wiesen,
datt wi iut Näot un Sünne
findt't siene Hiermelsgrüne.
4. 'N Doktor es us gierben,
un dei es süms dat Lierben,
Christus, för us es stuarben.
häf us dat Heil erwarben.
5. Sien Weort, uns' Dööp, dat Nachtmoahl,
dei gierbet us dei lutwoahl
datt wi in 'n Geiste gloibet
un up Gott sümnes toibet.
6. Dür Christus es vergierben
dei Sünne. Un dat Lierben,
dat hei us hier bereitet,
häf hei teon Hiermel weitet.

EG 320

Urtext: Nun lasst uns Gott dem Herren -
Ludwig Helmbold 1575
Plattdütske Text: Dieter Stork
Melodie: bei Nikolaus Selnecker 1649 - Satz: WK

The musical score is written in 3/2 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are written below the vocal line. The first system starts with a dynamic marking of *c.f.* (crescendo forte). The lyrics are: "Niu lott us Gott, denn Her - ren, Dank säg - gen un ührn eh - ren för ol - le sie - ne Ga - ben, dei hei gaff, us teo la - ben. Den Luiw, dei Sial, dat Lier - ben häf hei ol - lein us gier - ben. Dat olls well hei be - wahr - den un doit an nicks nich spar - den." The score ends with a double bar line.

7. Wi bidd't, datt diene Güte
us födderhen behüte,
dei Lüttken un dei Gräoten.
Diu giffs us eohne Meoten.

8. Häolt fast' us in de Woahrheit,
giff Frieheit un giff Kloarheit,
teo priesen dienen Namen,
dür Jesus Christus. Amen.